

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

27 FEBBRAIO–7 MAGGIO 2024 | PALAZZO S. NICCOLO', AULA 450 o 468



Agli studenti che avranno seguito almeno n.12 incontri e partecipato al connesso Project work saranno riconosciuti

n. 3 crediti formativi per "Attività utili all'inserimento nel mondo del lavoro", nonché un apposito Open Badge.

Data	Docente	Data	Docente
martedì 27 febbraio (14:30-16)	Presentazione poi G. Mazzoni	martedì 26 marzo (14:30-16)	Stefano Dal Bianco
mercoledì 28 febbraio (14:30-16)	Guido Mazzoni	mercoledì 27 marzo (14:30-16)	Alessandro Fo
giovedì 29 febbraio (14:30-16)	Guido Mazzoni	mercoledì 3 aprile (14:30-16)	Stefano Dal Bianco
martedì 5 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	giovedì 4 aprile (14:30-16)	Stefano Dal Bianco
giovedì 7 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	martedì 9 aprile (14:30-16)	Alessandro Fo
martedì 12 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	giovedì 11 aprile (14:30-16)	Alessandro Fo
mercoledì 13 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	martedì 23 aprile (14:30-16)	Stefano Dal Bianco
giovedì 14 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	mercoledì 24 aprile (14:30-16)	Stefano Dal Bianco
martedì 19 marzo (14:30-16)	Claudio Lagomarsini	martedì 7 maggio (14:30-16)	Stefano Dal Bianco

Per informazioni: sdskills@unisi.it

Per iscrizioni: <https://sdskills.unisi.it>



OBIETTIVI DEL CORSO

Sviluppare o consolidare le capacità di analisi del testo letterario e offrire una strumentazione di base per la scrittura di testi poetici o narrativi.

METODOLOGIE DI APPRENDIMENTO

Lezioni, discussioni, dimostrazioni ed esercitazioni per consentire l'immediata sperimentazione delle conoscenze offerte.

PARTECIPANTI

Il laboratorio è aperto a tutti. I partecipanti che non siano iscritti all'Università di Siena sono ammessi in qualità di uditori.

LINGUA:

ITA

